



Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Katowicach
ul. Francuska 12, 40-015 Katowice
tel. (32) 253 77 98, fax. (32) 256 48 58
www.wkz.katowice.pl

Z up. Śląskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
w Katowicach

~~Wniosek decyzja jest ostateczna~~
Katowice, dnia 24-03-2020
Podpis:
Adriana Matuszcyk
Starszy Inspektor

Katowice, dnia 24-03-2020
odbiór osobisty

K-NR.5142.458.2020.EB
RPW/4163/2020

POZWOLENIE Nr K/304/2020 na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Na podstawie art. 6 ust 1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1 art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4 i 5 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jedn. Dz. U. 2020 poz. 282) i § 13 ust. 1 oraz ust. 2 pkt 1, 3, 4, 5 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2018 roku, poz. 1609 z póź. zm.) oraz art. 104 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku – Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jedn. Dz. U. z 2020 roku, poz. 256 z póź. zm.),

Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków

po rozpatrzeniu wniosku Zakładu Budynków Miejskich Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Kolejowej 2 w Bytomiu reprezentowanego przez pełnomocnika Pana Adriana Gajdę, zam. przy ul. Szkolnej 5/6 w Bytomiu, (pełnomocnik wiodący) oraz pełnomocnika Panią Patrycję Horzeła, zam. przy ul. Piaskowej 39 w Nowej Wsi Tworoskiej, z dnia 10.03.2020 r. (pismo otrzymane przez tut. Urząd dn. 10.03.2020 r., uzupełnione w dniu 20.03.2020 r.),

pozwala

na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach nr A/1553/94 z dnia 28.02.1994 r. – zespole osiedla robotniczego „Kolonія Zgorzelec” w Bytomiu–Łagiewnikach

polegających na:

remontcie elewacji, dachu oraz klatek schodowych i piwnic budynków nr 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 30, 36 wraz z zagospodarowaniem terenu przyległego (nr działek: 1392/85, 1396/85, 1394/85, 1390/85, 1398/85, 1402/85)

na podstawie dokumentacji pt.: „Projekt budowlany dla inwestycji: Rewitalizacja podobszaru 19 – zabytkowe osiedle Kolonia Zgorzelec – budynki mieszkalne Kolonia Zgorzelec nr 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 30, 36” sporządzonej w styczniu 2020 r. przez Studio Projektowe Adrian Gajda z siedzibą przy ul. Walentego Roździeńskiego 2 w Piekarach Śląskich.

1. Zakres i sposób prowadzenia robót:

PRACE ZWIĄZANE Z BUDYNKAMI MIESZKALNYMI :

ELEWACJE ZEWNĘTRZNE:

1. demontaż istniejącego oświetlenia oraz urządzeń i instalacji,
2. wykonanie izolacji przeciwwilgociowej ścian fundamentowych,
3. usunięcie fug na głębokość ok. 1,5 cm,
4. czyszczenie elewacji,
5. wykonanie przemurowań, uzupełnień i wymiana wtórnych wstawek ścian ceglanych,
6. uzupełnienie szczelin i spękań oraz drobnych ubytków,
7. rekonstrukcja ceglanych parapetów zewnętrznych,
8. odtworzenie spoinowania – fuga trasowo-wapienno-cementowa,
9. wymiana tynku w pasie cokołu na tynk wapienno-cementowy w kolorze naturalnym,
10. malowanie szpalet okiennych i całości parapetów farbą elewacyjną w kolorze czerwonym RAL 3001,
11. hydrofobizacja elewacji preparatami niehamującymi dyfuzji pary wodnej,
12. renowacja/odtworzenie schodów zewnętrznych – wykończenie stopnic oraz spocznika wylewką betonową, barierka obustronnie tynkowana zwieńczona cegłą klinkierową ułożoną w tzw. rolkę,
13. montaż poręczy stalowej przy schodach wejściowych – kolor RAL 7022,
14. czyszczenie i malowanie elementów stalowych – kolor RAL 7022,
15. uporządkowanie istniejących przewodów i urządzeń na elewacji budynku,
16. wymiana obróbek blacharskich na obróbki z blachy tytanowo-cynkowej,
17. wymiana oświetlenia usytuowanego na elewacji budynku,
18. montaż doświetlaczy piwnicznych,
19. ułożenie wokół budynku opaski z kostki granitowej o szerokości 50 cm (krawędziowanej obrzeżem ogrodowym),

STOLARKA OKIENNA:

20. renowacja stolarki okiennej na częściach wspólnych budynku z zachowaniem okuć – kolor biały RAL 9003,
21. ewentualne odtworzenie stolarki okiennej w przypadku stwierdzenia jej złego stanu zachowania z zachowaniem materiału, wymiarów, kształtów, podziałów oraz profilowania okien pierwotnych z zastosowaniem szyb zespolonych – kolor biały RAL 9003,
22. demontaż rolet oraz krat zabezpieczających okna,

STOLARKA DRZWIOWA:

23. renowacja stolarki drzwiowej na częściach wspólnych budynku z zachowaniem elementów okuć stalowych oraz szklenia,
24. ewentualne wierne odtworzenie stolarki drzwiowej w przypadku stwierdzenia jej złego stanu zachowania z zachowaniem materiału, wymiarów, kształtów, podziałów, proporcji, detalu oraz profilowania drzwi pierwotnych,

DACH:

25. remont poszycia dachowego – wymiana pokrycia papowego,
26. remont kominów (elewacje z cegły klinkierowej) i prace naprawcze przy ścianach attykowych,
27. wymiana zniszczonych elementów konstrukcyjnych wieżby dachowej,
28. impregnacja elementów drewnianych konstrukcji dachu,
29. montaż wylazu dachowego,
30. wymiana rynien i rur spustowych na rynny i rury wykonane z blachy tytanowo-cynkowej,
31. wymiana obróbek blacharskich na obróbki z blachy tytanowo-cynkowej,

WNĘTRZE BUDYNKU:

32. remont klatek schodowych (oczyszczenie, konserwacja, naprawa i malowanie),
33. czyszczenie podłóg drewnianych, betonowych i lastrico,
34. renowacja balustrad na klatkach schodowych,
35. ułożenie płytek gresowych na podłogach i schodach w pomieszczeniach piwnicznych,
36. remont instalacji elektrycznej na częściach wspólnych,
37. wykonanie izolacji stropu nad piwnicą,
38. wykonanie izolacji poddasza nad częścią wspólną warstwą wełny mineralnej oraz montaż obudowy z płyt GKF na stelażu,

PRACE ZWIĄZANE Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU:

39. przebudowa i uzupełnienie układu komunikacji (ciągi pieszo-jezdne – materiał wykończeniowy: kostka granitowa szlifowana/kostka betonowa, kolor szary),
40. budowa placu sportowego oraz zabudowa urządzeń sportowych,
41. przebudowa i uzupełnienie układu oświetlenia terenu,
42. budowa elementów małej architektury (ławki, kosze na śmieci, konstrukcja wsporcza dla pnączy, tablica informacyjna „Klopsztanga”, stojaki na rowery itp.),
43. budowa placyku gospodarczego,
44. przebudowa i uzupełnienie terenów zieleni urządzonej wysokiej i niskiej,
45. inne prace towarzyszące związane z infrastrukturą zagospodarowania terenu

oraz inne prace zgodne z dokumentacją pt.: „Projekt budowlany dla inwestycji: Rewitalizacja podobszaru 19 – zabytkowe osiedle Kolonia Zgorzelec – budynki mieszkalne Kolonia Zgorzelec nr 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 30, 36” sporządzoną w styczniu 2020 r. przez Studio Projektowe Adrian Gajda z siedzibą przy ul. Walentego Roździeńskiego 2 w Piekarach Śląskich.

2. PRZY SPEŁNIENIU NASTĘPUJĄCYCH WARUNKÓW I OBOWIĄZKÓW:

1. warunku polegającym na obowiązku **kierowania robotami budowlanymi oraz wykonywaniu nadzoru inwestorskiego przez osoby posiadające kwalifikacje, o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, tj. robotami budowlanymi kieruje albo nadzór inwestorski wykonuje, przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru osoba, która posiada uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury.**
 - a) przy ustalaniu udziału w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych przy zabytku wpisanym do rejestru uwzględnia się udział w tych pracach, badaniach lub robotach, prowadzonych przy zabytkach niewpisanych do rejestru, o ile były one prowadzone przed dniem 26 sierpnia 2011 r. (art. 37f cytowanej ustawy)
 - b) **udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczonym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków (art. 37g ust. 1 cytowanej ustawy)**

- c) udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1 (art. 37g ust. 2 cytowanej ustawy).

2b. WNIOSKODAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO:

1. przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków:

- a) imion, nazwisk i adresów osób, o których mowa w pkt 2 ust. 1,
- b) dokumentów potwierdzających posiadanie przez te osoby kwalifikacji, o których mowa w art. 37c ustawy,
- c) oświadczeń wymienionych wyżej osób o przejściu przez te osoby obowiązku kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego,

nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia robót budowlanych, a w toku robót budowlanych na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 2 ust. 1.

3. PRZY SPEŁNIENIU NASTĘPUJĄCYCH WARUNKÓW DODATKOWYCH:

- a) zawiadomienia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia robót budowlanych,
- b) niezwłocznego zawiadomienia Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac,
- c) dokonania odbioru końcowego wykonanych robót budowlanych z udziałem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela.

PRACE ZWIĄZANE Z BUDYNKAMI MIESZKALNYMI :

ELEWACJE ZEWNĘTRZNE:

- d) przed przystąpieniem do prac związanych z czyszczeniem wątków ceglanych należy przeprowadzić próby na niewielkich fragmentach, po dokonaniu prób, właściwą metodę czyszczenia cegły należy zatwierdzić w trakcie komisji ze ŚWKZ w Katowicach lub jego przedstawicielem,
- e) przed przystąpieniem do prac związanych z tynkowaniem partii cokołu należy przeprowadzić próby na niewielkich fragmentach, masę tynkarską należy zatwierdzić pod względem materiałowym, kolorystycznym i uziarnienia w trakcie komisji ze ŚWKZ w Katowicach lub jego przedstawicielem,
- f) zwołania komisji konserwatorskiej z udziałem ŚWKZ w celu zatwierdzenia na podstawie wykonanych prób masy zaprawowej służącej do uzupełnienia wątków ceglanych oraz spoin pod względem materiałowym, kolorystycznym, uziarnienia i sposobu kładzenia,
- g) w przypadku konieczności wymiany cegieł zwołania komisji konserwatorskiej z udziałem ŚWKZ lub jego przedstawiciela w celu doboru i zatwierdzenia na podstawie przedstawionych próbek materiałowych cegieł, którymi uzupełnione zostaną ubytki w elewacji,

- h) przed przystąpieniem do malowania elementów metalowych wykonania prób barwnych oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ostatecznego zatwierdzenia kolorystyki przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,
- i) wykonania odkrywek na występowanie pierwotnej kolorystyki ościeży okiennych oraz zwołania komisji konserwatorskiej na pierwszym etapie procesu wykonawczego w celu zatwierdzenia ostatecznej kolorystyki ościeży okiennych przez ŚWKZ lub jego przedstawiciela na podstawie wykonanych prób kolorystycznych,
- j) przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych elementów przeznaczonych do wykończenia schodów zewnętrznych w następującym zakresie – cegły klinkierowej, poręczy zewnętrznej, wycieraczki stalowej oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,
- k) przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych elementów wykończeniowych elewacji w następującym zakresie – skrzynki gazowej, oświetlenia, kamer, tabliczek adresowych oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,

STOLARKA OKIENNA:

- l) przedstawienia na etapie wykonawczym pisemnej opinii dotyczącej stanu technicznego okien w celu ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zakresu renowacji lub odtworzenia stolarki okiennej,
- m) w przypadku wymiany stolarki okiennej zwołania na etapie wykonawczym komisji konserwatorskiej z udziałem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela w celu wskazania okien pierwotnych stanowiących wzorzec dla odtwarzanej stolarki okiennej,
- n) w przypadku wymiany stolarki okiennej przedstawienia na etapie wykonawczym szczegółowych rozwiązań technicznych (dot. m.in. kształtu, profili, detali, osadzenia okien) wraz z modelem okna (osobno dla każdego typu) i próbkami kolorystycznymi stolarki okiennej oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,

STOLARKA DRZWIOWA:

- o) przedstawienia na etapie wykonawczym pisemnej opinii dotyczącej stanu technicznego stolarki drzwiowej w celu ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zakresu renowacji lub odtworzenia stolarki,
- p) w przypadku wymiany stolarki drzwiowej przedstawienia na etapie wykonawczym szczegółowych rozwiązań technicznych (dot. m.in. kształtu, profili, detali, okuć, klamek, szklenia, osadzenia drzwi) wraz z modelem drzwi i próbkami kolorystycznymi stolarki oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,

DACH:

- q) przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych cegły klinkierowej stosowanej do odtworzenia kominów oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,

WNĘTRZE BUDYNKU:

- r) wykonania na etapie wykonawczym prób kolorystycznych wykończenia ścian, elementów drewnianych i balustrad na klatkach schodowych w celu zatwierdzenia ostatecznej kolorystyki przez ŚWKZ lub jego przedstawiciela,

PRACE ZWIĄZANE Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU:

- s) przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych (o wymiarach pola 1m x 1m) projektowanych nawierzchni z kostki granitowej szlifowanej, kostki betonowej, cegły klinkierowej, nawierzchni sportowej, płytki betonowej ażurowej i żwirowej oraz zwołania komisji konserwatorskich w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,
- t) przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych projektowanych do budowy tablicy informacyjnej „Klopsztanga” w zakresie – cegły klinkierowej i tablicy stalowej z wygrawerowaną treścią w celu jej ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,
- u) przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych projektowanych do budowy placu gospodarczego w zakresie – cegły klinkierowej, konstrukcji stalowej pergoli i obudowy kontenerów w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela,
- v) przedstawienia na etapie wykonawczym elementów modelowych małej architektury (w skali 1:1) w zakresie: ławek, lamp oświetleniowych, koszy, stojaków na rowery, konstrukcji wsporczej dla pnączy, śmietników, kwietników oraz barierki schodów terenowych w celu ich ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela.

4. POZWOLENIE JEST WAŻNE DO DNIA 31 grudnia 2023 r.

UZASADNIENIE

Zespół osiedla robotniczego Kolonia Zgorzelec w Bytomiu–Łagiewnikach jest objęty ochroną konserwatorską wynikającą z wpisu do rejestru zabytków decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach numer A/1553/94 z dnia 28.02.1994 r., z tego względu podlega on szczególnej ochronie prawnej, wyrażającej się m. in. w konieczności uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru (art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).

W dniu 10.03.2020 r. Zakład Budynków Miejskich Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Kolejowej 2 w Bytomiu reprezentowany przez pełnomocnika Pana Adriana Gajdę, zam. przy ul. Szkolnej 5/6 w Bytomiu (pełnomocnik wiodący) oraz pełnomocnika Panią Patrycję Horzela, zam. przy ul. Piaskowej 39 w Nowej Wsi Tworoskiej, wystąpił z wnioskiem o wydanie pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych na osiedlu mieszkaniowym Kolonia Zgorzelec polegających na remoncie elewacji, dachu oraz klatek schodowych budynków nr 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 30, 36 wraz z zagospodarowaniem terenu przyległego (nr działek: 1392/85, 1396/85, 1394/85, 1390/85, 1398/85, 1402/85).

Do wniosku dołączona została dokumentacja pt.: „Projekt budowlany dla inwestycji: Rewitalizacja podobszaru 19 – zabytkowe osiedle Kolonia Zgorzelec – budynki mieszkalne Kolonia Zgorzelec nr 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 30, 36” sporządzona w styczniu 2020 r. przez Studio Projektowe Adrian Gajda z siedzibą przy ul. Walentego Roździeńskiego 2 w Piekarach Śląskich. Wniosek został uzupełniony 20.03.2020 r.

Z uwagi na to, iż wnioskodawca jest jedyną stroną postępowania odstąpiono od poinformowania stron o wszczęciu postępowania administracyjnego.

Z punktu widzenia konserwatorskiego istnieje możliwość realizacji inwestycji zgodnie z przedłożoną dokumentacją projektową. Jednakże biorąc pod uwagę zabytkowy charakter elewacji budynku Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków nakłada na wnioskodawcę obowiązek wykonania przed przystąpieniem do właściwych prac prób czyszczenia wątków ceglanych, na podstawie, których to zatwierdzona zostanie przez ŚWKZ ostateczna

metoda czyszczenia elewacji. W przypadku konieczności wymiany cegieł nakłada się obowiązek zwołania komisji konserwatorskiej z udziałem ŚWKZ lub jego przedstawiciela w celu doboru i zatwierdzenia na podstawie przedstawionych próbek materiałowych cegieł, którymi uzupełnione zostaną ubytki w elewacji. Ponadto ŚWKZ nakłada na wnioskodawcę obowiązek wykonania prób tynku partii cokołu, masy zaprawowej służącej do uzupełnienia wątków ceglanych oraz spoin, prób kolorystycznych w zakresie malowania ościeży okiennych (poprzedzonych odkrywkami) i elementów metalowych oraz zwołania komisji konserwatorskich w celu ich ostatecznego zatwierdzenia. Jednocześnie nakłada na wnioskodawcę warunki przedstawienia przed tut. Organem próbek materiałowych cegły klinkierowej przeznaczonej do budowy balustrady schodów zewnętrznych, poręczy zewnętrznych, wycieraczki stalowej, skrzynki gazowej, oświetlenia, kamer, tabliczek adresowych oraz zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia.

Z uwagi na dopuszczenie w projekcie alternatywnego rozwiązania w postaci wymiany zarówno stolarki okiennej jak i drzwiowej oraz brak szczegółowych projektów stolarki, nałożono na wnioskodawcę obowiązek przedstawienia na etapie wykonawczym pisemnej opinii dotyczącej stanu technicznego okien i drzwi w celu ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zakresu renowacji lub odtworzenia stolarki, a w przypadku konieczności wymiany stolarki okiennej zwołania komisji konserwatorskiej z udziałem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków lub jego przedstawiciela w celu wskazania okien pierwotnych stanowiących wzorzec dla odtwarzanej stolarki okiennej. Ponadto zobowiązano wnioskodawcę do przedstawienia na etapie wykonawczym szczegółowych rozwiązań technicznych (dot. m.in. kształtu, profili, detali, osadzenia stolarki) wraz z modelami okien i drzwi (osobno dla każdego typu) i próbkami kolorystycznymi oraz zobowiązano do ponownego zwołania komisji konserwatorskiej w celu ich ostatecznego zatwierdzenia.

Jednocześnie w celu zachowania zabytkowego charakteru wnętrza obiektu nałożono na wnioskodawcę obowiązek wykonania na etapie wykonawczym próbek kolorystycznych wykończenia ścian, elementów drewnianych i balustrad na klatkach schodowych w celu zatwierdzenia ostatecznej kolorystyki przez ŚWKZ lub jego przedstawiciela.

Dodatkowo ze względu na konieczność utrzymania spójnego charakteru całego zabytkowego osiedla w zakresie zagospodarowania terenu Śląski Wojewódzki Konserwator Zabytków nakłada na wnioskodawcę obowiązek przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych (o wymiarach pola 1 m x 1m) projektowanych nawierzchni z kostki granitowej szlifowanej, kostki betonowej, cegły klinkierowej, nawierzchni sportowej, płytki betonowej ażurowej i żwirowej oraz zwołania komisji konserwatorskich w celu ich ostatecznego zatwierdzenia. Ponadto ŚWKZ zobowiązuje do przedstawienia na etapie wykonawczym próbek materiałowych projektowanych do budowy tablicy informacyjnej „Klopsztanga” oraz placyku gospodarczego w celu jej ostatecznego zatwierdzenia przez Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Ostateczne zatwierdzenie elementów małej architektury tj. ławek, lamp oświetleniowych, koszy, stojaków na rowery, konstrukcji wsporczej dla pnączy, kwietników oraz barierki schodów terenowych nastąpi po przedstawieniu przez wnioskodawcę elementów modelowych małej architektury w skali 1:1.

Planowane prace, po uwzględnieniu w/w uwag, wpłyną na poprawę stanu technicznego budynków oraz wyeksponowanie walorów zabytkowych osiedla, nie wpływając tym samym negatywnie na chroniony zespół.

Z uwagi na powyższe, postanowiono jak w sentencji pozwolenia.

POUCZENIE:

1. *Od niniejszej decyzji przysługuje odwołanie. Odwołanie od decyzji wnosi się do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za pośrednictwem Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach, w terminie 14 dni od dnia otrzymania niniejszej decyzji.*
2. *W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Katowicach. Z dniem doręczenia Śląskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w Katowicach oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna. Oświadczenie to nie może być cofnięte.*
3. *Przed upływem terminu do wniesienia odwołania decyzja nie ulega wykonaniu.*
4. *Wniesienie odwołania w terminie wstrzymuje wykonanie decyzji, chyba że decyzji został nadany rygor natychmiastowej wykonalności lub podlega ona natychmiastowemu wykonaniu z mocy ustawy.*

5. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania także gdy jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
6. Organ odwoławczy może przeprowadzić na żądanie strony lub z urzędu dodatkowe postępowanie w celu uzupełnienia dowodów i materiałów w sprawie albo zlecić przeprowadzenie tego postępowania organowi, który wydał decyzję.
7. Jeżeli decyzja została wydana z naruszeniem przepisów postępowania, a konieczny do wyjaśnienia zakres sprawy ma istotny wpływ na jej rozstrzygnięcie, na zgodny wniosek wszystkich stron zawarty w odwołaniu, organ odwoławczy przeprowadza postępowanie wyjaśniające w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy. Jeżeli przyczyni się to do przyspieszenia postępowania, organ odwoławczy może zlecić przeprowadzenie określonych czynności postępowania wyjaśniającego organowi, który wydał decyzję.
8. Organ odwoławczy przeprowadza postępowanie wyjaśniające również wtedy, gdy jedna ze stron zawarła w odwołaniu wniosek o przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy, a pozostałe strony wyraziły na to zgodę w terminie czternastu dni od dnia doręczenia im zawiadomienia o wniesieniu odwołania, zawierającego wniosek o przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy.
9. Organ odwoławczy nie przeprowadza postępowania wyjaśniającego, o którym mowa powyżej, jeżeli przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy byłoby nadmiernie utrudnione.
10. Wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydania niniejszego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
11. W razie stwierdzenia, że prace prowadzone są bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu, wojewódzki konserwator zabytków wyda decyzję wstrzymującą prace, badania, roboty lub inne działania przy zabytku, a następnie wyda decyzję nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo nakładającą obowiązek uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wstrzymanych badań, prac, robót lub innych działań przy zabytku, przy czym wniosek o wydanie tego pozwolenia składa się w terminie nie dłuższym niż 7 dni od dnia doręczenia decyzji, albo nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych badań, prac, robót lub innych działań przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin wykonania tych czynności.
12. W razie stwierdzenia, że prace zostały wykonane bez pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu, wojewódzki konserwator zabytków wyda decyzję nakazującą przywrócenie zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazanym sposób i w określonym terminie.
13. Zgodnie z treścią art. 37c, 37g, i 37h ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:
 - a) robotami budowlanymi kieruje albo nadzór inwestorski wykonuje, przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru, osoba, która posiada uprawnienia budowlane określone przepisami Prawa budowlanego oraz która przez co najmniej 18 miesięcy brała udział w robotach budowlanych, prowadzonych przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury,
 - b) udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanym do jednej z kategorii, o których mowa w art. 64 ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkie konserwatorów zabytków
14. Uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie określonych w nim działań nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę lub dokonania zgłoszenia zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku – Prawo budowlane oraz innych decyzji, opinii i uzgodnień wymaganych przepisami szczególnymi.

Nie podlega opłacie skarbowej (podstawa prawna: art. 2 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 16 listopada 2006 roku o opłacie skarbowej, tekst jedn. Dz. U. z 2019 roku, poz. 1000 z późn. zm.). Wniesiona została opłata skarbową w wysokości 82 zł. Pobrana została opłata za udzielone pełnomocnictwo w wysokości 17 zł.

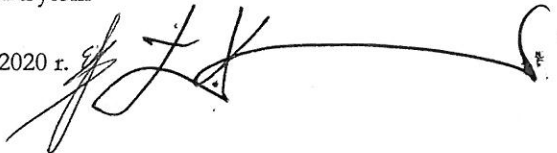


Otrzymują:

1. Pan Adrian Gajda – pełnomocnik
ul. Szkolna 5/6, 41-902 Bytom
+ 2 egz. projektu (12 tomów)
+ wniosek o zwrot opłaty skarbowej – 82 zł
+ klauzula informacyjna RODO – 2 egz.
(dla Pana Adriana Gajdy i Pani Patrycji Horzela)

Do wiadomości:

1. Prezydent Miasta Bytom
ul. Parkowa 2, 41-902 Bytom
2. Miejski Konserwator Zabytków
ul. Parkowa 2, 41-902 Bytom
3. a/a sekretariat
4. a/a EB, dnia 23.03.2020 r.

A large, stylized handwritten signature in black ink, extending from the right side of the list towards the center of the page.

