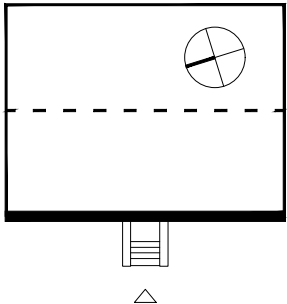


UWAGI

- RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI BRANŻOWYMI.
- RYSUNEK ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z CZĘŚCIĄ OPISOWĄ I OBLICZENIOWĄ.
- OPIS STOLARKI W ZESTAWIENIU. STOLARKĘ DOPASOWAĆ DO WYMIARÓW ZAWARTYCH W CZĘŚCI RYSUNKOWEJ ORAZ POMIARÓW OTWORÓW WYKONANYCH NA MIEJSCU BUDOWY.
- WSZELKIE NIEŚCISŁOŚCI UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM.

ZAKRES RYSUNKU



LEGENDA

- | | |
|-----|--|
| 11 | COKÓŁ – TYNKOWANY, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7038 |
| 12 | ŚCIANA – CEGLANA W WIĄZANIU ŁĄCZONYM |
| 13 | MUR – TYNKOWANY, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7038 |
| 14 | GZYMS – CEGLANY, UKŁAD GŁÓWKOWY / WOZÓWKOWY |
| 15 | PARAPET – CEGLANY, UKŁAD GŁÓWKOWY |
| 16 | KOMIN – TYNKOWANY, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7032 |
| 17 | DACH – POKRYTY PAPĄ WIERZCHNIEGO KRYCIA, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 8019 |
| 18 | OBROBKI BLACHARSKIE – KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7000 |
| 19 | RYNNA – STALOWA, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7000 |
| 110 | RURA SPUSTOWA – PCV, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7000 |
| 111 | ANKIER TALERZOWY – KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 8019 |
| 112 | STOLARKA – DREWNIANA, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 9003
PCV, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 9003
DREWNIANA, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 7040 |
| 113 | OPRAWY OŚWIETLENIOWE– ELEWACYJNE |
| 114 | ELEMENTY INFRASTRUKTURY– SKRZYNKI/MASZTY |

STUDIO PROJEKTOWE ADRIAN GAJDA
41-946 PIEKARY ŚLĄSKIE; UL. ROZDZIĘSKIEGO 2
TEL.: +48 . 502.66.29.29 / EMAIL: ADRIANGAJDA@SPAG.PL

STUDIO PROJEKTOWE
ADRIAN GAJDA

ZAKŁAD BUDYNKÓW MIEJSKICH SP. Z O.O.
UL. KOLEJOWA 2A; 41-900 BYTOM
KOLONIA ZGORZELEC 20; 41-907 BYTOM
DZIAŁKA NR 1411/85

REWITALIZACJA PODOBSZARU 19 – ZABYTKOWE OSIEDLE KOLONIA ZGORZELEC – KOLONIA ZGORZELEC 20

OPRACOWANY PRZY POMOCY PROGRAMU AUTOCAD LT 2013 NR: 371-5785067		NR LPR: NR EWD.	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	MGR INŻ. ARCH. ADRIAN GAJDA	32/05/SŁOKK/A	
OPRACOWAŁ:			

TYTUŁ / PHASE: PROJEKT BUDOWLANY	BRANŻA / BRANCH: ARCHITEKTURA
SKALA / SCALE: 1:75	DATA / DATE: STYCZEŃ 2020
TYTUŁ RYSUNKU / DRAWING TITLE	

ELEWACJA FRONTOWA– STAN ISTNIEJĄCY

NUMER RYSUNKU / DRAWING NUMBER: I_01	REWIZJA / REVISION:
---	---------------------

